



# Conservatorio di Musica Alfredo Casella

## Istituto Superiore di Studi Musicali

L'Aquila, 19/11/2020

Prot. n. 6037/6T

### **COLLABORAZIONE PER LE ATTIVITA' A TEMPO PARZIALE DEGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO "A. CASELLA" – L'AQUILA**

IL DIRETTORE

Visto il Regolamento per le attività a tempo parziale degli studenti di questo Conservatorio approvato con decreto del Presidente del Consiglio di Amministrazione dell'8/1/2014;

DISPONE

Art. 1

E' indetta per l'anno accademico 2020/2021 una selezione riservata agli studenti iscritti presso questo Conservatorio per forme di collaborazione per le seguenti attività che potrebbero essere attivate nel corso dell'anno:

|      |   |
|------|---|
| A 1  | Collaborazione al pianoforte con la scuola di Arte Scenica (Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica)  |
| A 2  | Collaborazione per il supporto al funzionamento delle apparecchiature elettroniche nelle attività del Conservatorio   |
| A 3  | Collaborazione con le classi del dipartimento di Musica Antica  |
| A 4  | Collaborazione alle attività di produzione artistica dell'Istituto (è richiesta una minima esperienza nella rappresentanza studentesca)                                       |
| A 5  | Collaborazione per l'accompagnamento al pianoforte per le classi di strumento   |
| A 6  | Collaborazione con l'ufficio Erasmus per l'accoglienza degli ospiti stranieri e servizio di interprete (è richiesta la conoscenza dell'Inglese e di altre lingue Comunitarie) |
| A 7  | Collaborazione con la redazione della rivista Musica+ (è richiesta una minima esperienza di collaborazione nel settore della pubblicistica musicale)                          |
| A 8  | Collaborazione per l'accompagnamento al pianoforte per la classe di Direzione d'Orchestra   |
| A 9  | Collaborazione con il responsabile delle Orchestre  |
| A 10 | Collaborazione al progetto Prime Note per bambini per i corsi di Teoria e Solfeggio e i corsi di Strumento  |
| A 11 | Collaborazione con il docente della classe di esercitazioni orchestrali   |
| A 12 | Collaborazione nella gestione delle risorse social dell'Istituzione   |
| A 13 | Collaborazione con la classe di batteria e percussioni jazz   |
| A 14 | Collaborazione con l'ufficio della segreteria didattica   |



# *Conservatorio di Musica Alfredo Casella*

## *Istituto Superiore di Studi Musicali*

---

### Art. 2

Possono presentare domanda di collaborazione gli studenti tirocinanti e gli studenti allievi se regolarmente iscritti al Conservatorio di L'Aquila ai:

- ◆ corsi del vecchio ordinamento;
- ◆ corsi di Diploma Accademico di I livello;
- ◆ corsi di Diploma Accademico di II livello.

### Art. 3

Salvo il possesso dei requisiti previsti all'Art. 2, l'attività a tempo parziale non s'interrompe se lo studente, dopo il conseguimento del Diploma Accademico di I livello, si iscrive in corso d'anno al corso di Diploma Accademico di II livello; è consentita la partecipazione alla selezione anche agli studenti iscritti ad un ulteriore corso di Diploma Accademico di I livello ed ai neodiplomati tirocinanti.

### Art. 4

Le graduatorie saranno formulate a cura della Commissione costituita a norma del Regolamento del 25/2/2014, secondo il criterio di merito e con particolare riferimento a competenze accertate, sulla base del curriculum allegato alla domanda. La Commissione potrà prevedere altresì una prova pratica tendente a verificare le specifiche competenze necessarie a svolgere l'attività richiesta.

### Art. 5

Gli studenti interessati sono tenuti a presentare domanda corredata di curriculum, **all'ufficio Protocollo o all'indirizzo email [protocollo@consaq.it](mailto:protocollo@consaq.it)**, entro e non oltre il **13 dicembre 2020**.

I candidati che avranno presentato domanda per le collaborazioni A1, A5 e A8 saranno selezionati in base a un'audizione la cui data verrà successivamente comunicata.

### Art. 6

In base alle domande pervenute ed all'esito della eventuale prova, la Commissione di cui all'art. 5 del Regolamento formula le graduatorie delle richieste pervenute per ciascuna attività, e stabilisce il numero di collaborazioni e le ore da assegnare.

Le graduatorie provvisorie sulla base dei criteri enunciati, sono pubblicate all'albo.

Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso ricorso al Direttore entro il termine massimo di 15 giorni dalla pubblicazione della graduatoria stessa.

### Art. 7

Le graduatorie definitive saranno pubblicate all'albo.

Il Direttore  
M° Claudio DI MASSIMANTONIO  
(firmato)